

(وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ) فِي التَّوْحِيدِ وَتَجْمِعُ هَذِهِ الْخُطْبَةُ مِنْ أُصُولِ الْعِلْمِ
 مَا لَا تَجْمِعُهُ خُطْبَةٌ غَيْرُهَا: مَا وَحَدَهُ مَنْ كَيْفَهُ، وَلَا حَقِيقَتَهُ أَصَابَ مَنْ مَثَلَهُ، وَلَا
 إِيَاهُ عَنِي مَنْ شَبَهَهُ، وَلَا صَمَدَهُ مَنْ أَشَارَ إِلَيْهِ وَتَوَهَّمَهُ، كُلُّ مَعْرُوفٍ بِنَفْسِهِ
 مَصْنُوعٌ، وَكُلُّ قَائِمٍ فِي سُواهُ مَعْلُولٌ، فَاعْلَمُ لَا بِاضْطِرَابِ اللَّهِ، مُقَدَّرٌ لَا بِجَوْلِ
 فِكْرَةٍ، غَنِيٌّ لَا بِاسْتِفَادَةٍ، لَا تَصْنُبُهُ الْأَوْقَاتُ، وَلَا تَرْفِدُهُ الْأَدَوَاتُ. سَبَقَ الْأَوْقَاتَ
 كَوْنَهُ، وَالْعَدَمُ وُجُودُهُ، وَالْإِبْدَاءُ أَزْلُهُ. بِتَشْعِيرِ الْمَشَايِرِ عُرِفَ أَنْ لَا مَشْعَرَ لَهُ، وَ
 بِمُضَادِتِهِ بَيْنَ الْأَمْوَارِ عُرِفَ أَنْ لَا ضِدَّ لَهُ، وَبِمُقَارَنَتِهِ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ عُرِفَ أَنْ لَا قَرِينٌ
 لَهُ، ضَادُ النُّورِ بِالظُّلْمَةِ، وَالْوُضُوحُ بِالْبُهْمَةِ، وَالْجُمُودُ بِالْبَلَلِ، وَالْحَرُورُ بِالصَّرَدِ .
 مُؤْلَفٌ بَيْنَ مُتَعَادِيَاتِهَا، مُقَارِنٌ بَيْنَ مُتَبَايِنَاتِهَا، مُقْرَبٌ بَيْنَ مُتَبَايِدَاتِهَا، مُفَرَّقٌ بَيْنَ
 مُتَدَانِيَاتِهَا، لَا يُشْمَلُ بِحَدٍّ، وَلَا يُحْسَبُ بَعْدًا، وَإِنَّمَا تَحْدُدُ الْأَدَوَاتُ أَنفُسَهَا، وَتُشَيرُ
 الْاِلَاتُ إِلَى نَظَائِرِهَا، مَنْعَتُهَا مِنْذَ الْقِدْمَةِ، وَحَمَتُهَا قَدُّ الْأَزْلَى، وَجَنَبَتُهَا لَوْلَا
 التَّكْمِيلَةَ. بِهَا تَجَلِّي صَائِعُهَا لِلْعُقُولِ، وَبِهَا امْتَنَعَ عَنْ نَظَرِ الْعَيْنِ، لَا يَجْرِي عَلَيْهِ
 السُّكُونُ وَالْحُرْكَةُ، وَكَيْفَ يَجْرِي عَلَيْهِ مَا هُوَ أَجْرَاهُ، وَيَعُودُ فِيهِ مَا هُوَ أَبْدَاهُ، وَ
 يَحْدُثُ فِيهِ مَا هُوَ أَحْدَاثُهُ إِذَا لَتَفاوتَ ذَاتُهُ، وَلَتَجَزَّأَ كُنْهُهُ، وَلَامْتَنَعَ مِنَ الْأَزَلِ
 مَعْنَاهُ، وَلَكَانَ لَهُ وَرَاءُ إِذْ وُجِدَ لَهُ أَمَامٌ، وَلَا التَّمَسَ التَّمَامَ إِذْ لَزِمَهُ التَّنْصَانُ، وَإِذَا
 لَقَامَتْ أَيَّهُ الْمَصْنُوعُ فِيهِ، وَلَتَحَوَّلَ دَلِيلًا بَعْدَ أَنْ كَانَ مَدْلُولًا عَلَيْهِ، وَخَرَجَ بِسُلْطَانِ
 الْأَمْتِنَاعِ مِنْ أَنْ يُؤْثِرَ فِيهِ مَا يُؤْثِرُ فِي غَيْرِهِ .

الَّذِي لَا يَحُولُ، وَلَا يَزُولُ، وَلَا يَجُوزُ عَلَيْهِ الْأُفُولُ، لَمْ يَلِدْ فَيَكُونَ مَوْلُودًا، وَلَمْ
 يُولَدْ فَيَصِيرَ مَحْدُودًا، جَلَّ عَنِ اتِّخَادِ الْأَبْنَاءِ، وَطَهَرَ عَنْ مُلَامِسَةِ النِّسَاءِ، لَا تَنَالُهُ
 الْأَوْهَامُ فَقَدَرَهُ، وَلَا تَتَوَهَّمُهُ الْفِطْنَ فَتُصَوِّرُهُ، وَلَا تُدْرِكُهُ الْحَوَاسُ فَتَحْسَهُ، وَلَا
 تَلْمِسُهُ الْأَيْدِي فَتَمَسَّهُ، وَلَا يَغْيِرُ بِحَالٍ، وَلَا يَتَبَدَّلُ فِي الْأَحْوَالِ، وَلَا تُبْلِيهُ اللَّيَالِي
 وَالْأَيَّامُ، وَلَا يُغَيِّرُهُ الضَّيَاءُ وَالظَّلَامُ، وَلَا يُوصَفُ بِشَيْءٍ مِّنَ الْأَجْزَاءِ، وَلَا
 بِالْجَوَارِحِ وَالْأَعْضَاءِ، وَلَا يَعْرَضُ مِنَ الْأَعْرَاضِ، وَلَا بِالْغَيْرِيَةِ وَالْأَبْعَاضِ، وَلَا
 يُقَالُ لَهُ حَدٌّ وَلَا نِهَايَةٌ، وَلَا انْقِطَاعٌ وَلَا غَايَةٌ وَلَا أَنَّ الْأَشْيَاءَ تَحْوِيهُ، فَقِلَّهُ أَوْ
 تُهْوِيهِ، أَوْ أَنَّ شَيْئاً يَحْمِلُهُ فَيُمْلِهُ أَوْ يَعْدِلُهُ، وَلَيْسَ فِي الْأَشْيَاءِ بِوَالِيجِ وَلَا عَنْهَا
 بِخَارِجٍ، يُخْبِرُ لَا بِلِسَانٍ وَلَهَوَاتِ، وَيَسْمَعُ لَا بِخُرُوقٍ وَأَدَواتِ، يَقُولُ وَلَا يَلْفِظُ،
 وَيَحْفَظُ وَلَا يَتَحَفَّظُ، وَيُرِيدُ وَلَا يُضْمِرُ، يُحِبُّ وَيَرْضى مِنْ غَيْرِ رِقَّةٍ، وَيُبْغِضُ
 وَيَعْضَبُ مِنْ غَيْرِ مَشَقَّةٍ، يَقُولُ لِمَا أَرَادَ كَوْنَهُ: كُنْ فَيَكُونُ، لَا بِصَوْتٍ يَقْرَعُ، وَلَا
 بِنِدَاءٍ يُسْمَعُ، وَإِنَّمَا كَلَامُهُ -سُبْحَانَهُ- فَعْلٌ مِّنْهُ أَنْشَأَهُ وَمَثْلُهُ لَمْ يَكُنْ مِّنْ قَبْلِ ذَلِكَ
 كَائِنًا، وَلَوْ كَانَ قَدِيمًا لَكَانَ إِلَهًا ثَانِيَاً

لَا يُقَالُ كَانَ بَعْدَ أَنْ لَمْ يَكُنْ فَتَجْرِيَ عَلَيْهِ الصَّفَاتُ الْمُحْدَثَاتُ، وَلَا يَكُونُ بَيْنَهَا وَ
 بَيْنَهُ فَصْلٌ، وَلَا لَهُ عَلَيْهَا فَضْلٌ، فَيَسْتَوِي الصَّانِعُ وَالْمَصْنُوعُ، وَيَتَكَافَأُ الْمُبْتَدِعُ وَ
 الْبَدِيعُ. خَلَقَ الْخَلَائِقَ عَلَى غَيْرِ مِثالٍ خَلَالٍ مِنْ غَيْرِهِ، وَلَمْ يَسْتَعِنْ عَلَى خَلْقِهَا بِأَحَدٍ
 مِنْ خَلْقِهِ، وَأَنْشَأَ الْأَرْضَ فَأَمْسَكَهَا مِنْ غَيْرِ اشْتِغَالٍ، وَأَرْسَاهَا عَلَى غَيْرِ قَرَارٍ، وَ
 أَقَامَهَا بِغَيْرِ قَوَائِمٍ، وَرَفَعَهَا بِغَيْرِ دَعَائِمٍ، وَحَصَنَهَا مِنَ الْأَوَادِ وَالْأَعْوِجَاجِ، وَمَنَعَهَا

من التَّهافتِ وَالانفِرَاجِ، أَرْسَى أَوْتَادَهَا، وَضَرَبَ أَسْدَادَهَا، وَاسْتَفاضَ عَيْنُهَا، وَخَدَأَوْدِيَتَهَا، فَلَمْ يَهِنْ مَا بَنَاهُ، وَلَا ضَعَفَ مَا قَوَاهُ. هُوَ الظَّاهِرُ عَلَيْهَا بِسُلْطَانِهِ وَعَظَمَتِهِ، وَهُوَ الْبَاطِنُ لَهَا بِعِلْمِهِ وَمَعْرِفَتِهِ، وَالْعَالَى عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مِنْهَا بِجَلَالِهِ وَعِزَّهِ، لَا يُعْجِزُهُ شَيْءٌ مِنْهَا طَلَبَهُ، وَلَا يَمْتَنِعُ عَلَيْهِ فِي غَلَبَهُ، وَلَا يَفُوتُهُ السَّرِيعُ مِنْهَا فِي سَبِقَهُ، وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى ذِي مَالٍ فَيَرْزُقُهُ، خَضَعَتِ الْأَشْيَاءُ لَهُ، وَذَلَّتْ مُسْتَكِينَةً لِعَظَمَتِهِ، لَا تَسْتَطِعُ الْهَرَبَ مِنْ سُلْطَانِهِ إِلَى غَيْرِهِ فَتَمْتَنَعُ مِنْ نَفْعِهِ وَضَرِّهِ، وَلَا كُفَءَ لَهُ فَيُكَافِئُهُ، وَلَا نَظِيرَ لَهُ فَيُساُرِيهِ، هُوَ الْمُفْنِي لَهَا بَعْدَ وُجُودِهَا، حَتَّى يَصِيرَ مَوْجُودُهَا كَمَفْقُودِهَا. وَلَيْسَ فَنَاءُ الدُّنْيَا بَعْدَ ابْتِدَاعِهَا بِأَعْجَبَ مِنْ إِنْشَائِهَا وَاخْتِرَاعِهَا، وَكَيْفَ وَلَوْ اجْتَمَعَ جَمِيعُ حَيَاةِنَا مِنْ طَيْرِهَا وَبَهَائِهَا، وَمَا كَانَ مِنْ مُرَاحِهَا وَسَائِمِهَا، وَأَصْنَافِ أَسْنَاخِهَا وَأَجْنَاسِهَا، وَمُتَبَلِّدَةِ أُمَّهَا وَأَكْيَاسِهَا عَلَى إِحْدَاثِ بَعُوضَةِ مَا قَدَرَتْ عَلَى إِحْدَائِهَا، وَلَا عَرَفَتْ كَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى إِيْجادِهَا، وَلَتَحِيرَتْ عُقُولُهَا فِي عِلْمِ ذَلِكَ وَتَاهَتْ، وَعَجَزَتْ قُوَّاهَا وَتَاهَتْ وَرَجَعَتْ خَاسِيَّةً حَسِيرَةً عَارِفَةً بِأَنَّهَا مَقْهُورَةٌ، مُقْرَرَةٌ بِالْعَجْزِ عَنْ إِنْشَائِهَا، مُذْعِنَةٌ بِالضَّعْفِ عَنْ إِفَانِهَا.

وَإِنَّهُ يَعُودُ سُبْحَانَهُ بَعْدَ فَنَاءِ الدُّنْيَا وَحْدَهُ لَا شَيْءَ مَعَهُ، كَمَا كَانَ قَبْلَ ابْتِدَائِهَا كَذِلِكَ يَكُونُ بَعْدَ فَنَائِهَا بِلَا وَقْتٍ وَلَا مَكَانٍ وَلَا حِينٍ وَلَا زَمَانٍ، عَدِيمَتْ عِنْدَ ذَلِكَ الْأَجَالُ وَالْأَوْقَاتُ، وَزَالَتِ السُّنُونُ وَالسَّاعَاتُ، فَلَا شَيْءٌ إِلَّا اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ الَّذِي إِلَيْهِ مَصِيرُ جَمِيعِ الْأَمْوَرِ، بِلَا قُدْرَةٍ مِنْهَا كَانَ ابْتِدَاءُ خَلْقِهَا، وَبِغَيْرِ

امْتِنَاعٌ مِّنْهَا كَانَ فَنَاؤُهَا، وَلَوْ قَدَرَتْ عَلَى الْامْتِنَاعِ لَدَمَ بَقَاوُهَا، لَمْ يَتَكَاءَدْ صُنْعٌ
 شَيْءٌ مِّنْهَا إِذْ صَنَعَهُ، وَلَمْ يُؤْدِهِ مِنْهَا خَلْقُ مَا بَرَأَهُ وَخَلَقَهُ، وَلَمْ يُكَوِّنْهَا لِتَشْدِيدِ
 سُلْطَانٍ، وَلَا لِخَوْفٍ مِّنْ زَوَالٍ وَنُقْصَانٍ، وَلَا لِإِسْتِعَانَةِ بِهَا عَلَى نِدْدَ مُكَاثِرٍ، وَلَا
 لِلْاحْتِرازِ بِهَا مِنْ ضِدٍ مُّثَاوِرٍ وَلَا لِإِذْدِيادِ بِهَا فِي مُلْكِهِ، وَلَا لِمُكَاثَرَةِ شَرِيكٍ فِي
 شِرْكِهِ، وَلَا لِوَحْشَةِ كَانَتْ مِنْهُ فَأَرَادَ أَنْ يَسْتَأْنِسَ إِلَيْهَا. ثُمَّ هُوَ يُفْنِيهَا بَعْدَ تَكُونِيهَا،
 لَا سَأَمٌ دَخَلَ عَلَيْهِ فِي تَصْرِيفِهَا وَتَدْبِيرِهَا، وَلَا لِرَاحَةِ وَاصْلَهِ إِلَيْهِ، وَلَا لِثِقْلِ شَيْءٍ
 مِّنْهَا عَلَيْهِ، لَا يُمْلِهُ طُولُ بَقَائِهَا فِي دُعَوَّهُ إِلَى سُرْعَةِ إِفْنَائِهَا، لِكَنَّهُ -سُبْحَانَهُ- دَبَّرَهَا
 بِلُطْفِهِ، وَأَمْسَكَهَا بِأَمْرِهِ، وَأَتَقَّهَا بِقُدْرَتِهِ. ثُمَّ يُعِيدُهَا بَعْدَ الْفَنَاءِ مِنْ غَيْرِ حَاجَةِ مِنْهُ
 إِلَيْهَا، وَلَا اسْتِعَانَةَ بِشَيْءٍ مِّنْهَا عَلَيْهَا، وَلَا لِانْصِرَافِ مِنْ حَالٍ وَحْشَةٍ إِلَى حَالٍ
 اسْتِنْاسٍ، وَلَا مِنْ حَالٍ جَهْلٍ وَعَمَىٰ إِلَى عِلْمٍ وَالْتِمَاسٍ، وَلَا مِنْ فَقْرٍ وَحَاجَةٍ إِلَى
 غُنْيٍ وَكَثْرَةٍ، وَلَا مِنْ ذُلًّا وَضَعَةٍ إِلَى عِزٍّ وَقُدْرَةٍ

در توحید: شناساندن صحیح خداوند سبحان

کسی که کیفیتی برای خدا قائل شد یگانگی او را انکار کرده، و آن کس که همانندی برای او قرار داد به حقیقت خدا نرسیده است، کسی که خدا را به چیزی تشییه کرد به مقصد نرسید، آن کس که به او اشاره کند یا در وهم آورد خدا را بی نیاز ندانسته است، هر چه که ذاتش شناخته باشد آفریده است، و آنچه در هستی به دیگری متکی باشد دارای آفریننده است، سازنده‌ای غیرمحتاج به ابزار، اندازه‌گیرنده‌ای بی نیاز نه به فکر و اندیشه، بی نیاز بدون یاری دیگران

است، با زمانها همراه نبوده، و از ابزار و وسائل کمک نگرفته است، هستی او برتر از زمان است، وجود او بر نیستی مقدم است، و از لیت او را آغازی نیست. با پدید آوردن حواس روشن می شود که حواسی ندارد، و با آفرینش اشیا متضاد، ثابت می شود که دارای ضدی نیست، و با هماهنگ کردن اشیا دانسته شد که همانندی ندارد، خدایی که روشنی را با تاریکی، آشکار را با نهان، خشکی را با تری، گرمی را با سردی ضد هم قرار داد، و عناصر متضاد را با هم ترکیب و هماهنگ کرد، و بین موجودات ضد هم، وحدت ایجاد نمود، آنها را که با هم دور بودند نزدیک کرد، و بین آنها که با هم نزدیک بودند فاصله انداخت. خدایی که حدی ندارد، و با شماره محاسبه نمی گردد، که همانا ابزار و آلات دلیل محدود بودن خویشند و به همانند خود اشاره می شوند، اینکه می گوییم موجودات از فلان زمان پدید آمده اند پس قدیم نمی توانند باشند و حادثند، و اینکه می گوییم حتما پدید آمدند، از لی بودن آنها رد می شود، و اینکه می گوییم اگر چنین بودند کامل می شدند، پس در تمام جهات کامل نیستند، خدا با خلق پدیده ها در برابر عقلها جلوه کرد، و از مشاهده چشم ها برتر و الاتر است، و حرکت و سکون در او راه ندارد، زیرا او خود حرکت و سکون را آفرید، چگونه ممکن است آنچه را که خود آفرید در او اثر بگذارد؟ یا خود از پدیده های خویش اثر پذیرد؟ اگر چنین شود، ذاتش چون دیگر پدیده ها، تغییر می کند، و اصل وجودش تجزیه می پذیرد، و دیگری ازلی نمی تواند باشد، هنگامی که آغازی برای او تصور شود پس سرآمدی نیز خواهد داشت، و این آغاز و انجام، دلیل روشن نقص، و نقصان و ضعف دلیل مخلوق بودن، و نیاز به خالقی دیگر داشتن است، پس نمی تواند آفریدگار همه هستی باشد، و از صفات پروردگار که

(هیچ چیز در او موثر نیست، و نابودی و تغییر و پنهان شدن در او راه ندارد)
خارج می‌شود.

والاتر از صفات پدیده‌ها

خدا فرزندی ندارد تا فرزند دیگری باشد، و زاده نشده تا محدود به حدودی گردد، و برتر است از آنکه پسرانی داشته باشد، و منزه است که با زنانی ازدواج کند، اندیشه‌ها به او نمی‌رسند تا اندازه‌ای برای خدا تصور نماید، حواس از احساس کردن او عاجز، و دست‌ها از لمس کردن او ناتوان است و تغییر و دگرگونی در او راه ندارد، و گذشت زمان تاثیری در او نمی‌گذارد، گذران روز و شب او را سالخورده نسازد، و روشنایی و تاریکی در او اثر ندارد. خدا با هیچ یک از اجزاء و جوارح و اعضا و اندام، و نه با عرضی از اعراض، و نه با دگرگونیها و تجزیه، توصیف نمی‌شود، برای او اندازه و نهایت وجود ندارد، و نیستی و سرآمدی نخواهد داشت، چیزی او را در خود نمی‌گنجاند که بالا و پایینش ببرد، و نه چیزی او را حمل می‌کند که کج یا راست نگهدارد، نه در درون اشیا قرار دارد و نه بیرون آن، حرف می‌زنند نه با زبان و کام و دهان، می‌شنود نه با سوراخهای گوش و آلت شنوازی، سخن می‌گوید نه با بکار گرفتن الفاظ در بیان، حفظ می‌کند نه با رنج به خاطر سپردن، می‌خواهد نه با بکارگیری اندیشه، دوست دارد و خشنود می‌شود نه از راه دلسوzi، دشمن می‌دارد و به خشم می‌آید نه با صوتی که در گوشها نشیند، و نه فریادی که شنیده شود بلکه سخن خدای سبحان همان کاری است که ایجاد می‌کند.

شناخت قدرت پروردگار

پیش از او چیزی وجود نداشته و گرنه خدای دیگری می‌بود، نمی‌شد گفت (خدا نبود و پدید آمد) که در آن صورت صفات پدیده‌ها را پیدا می‌کند و نمی‌شد گفت (بین خدا و پدیده‌ها جدایی است) و (خدا بر پدیده‌ها برتری دارد) زیرا سازنده و ساخته شده همانند تصور شوند، و خالق و پدیدآمده با یکدیگر تشبيه گردند، مخلوقات را بدون استفاده از طرح و الگوی دیگران آفرید، و در آفرینش پدیده‌ها از هیچ کسی یاری نگرفت، زمین را آفرید و آن را بربا نگهداشت بدون آنکه مشغولش سازد، و در حرکت و بی قراری، حرکت آن را نظم و اعتدال بخشید و بدون ستونی آن را پیا داشت، و بدون استوانه‌ها حفظ کرد، میخ‌های زمین را محکم، و کوه‌های آن را استوار، و چشم‌هایش را جاری، و دره‌ها را ایجاد فرمود، آنچه بنا کرده به سستی نگرایید. و آنچه را توانا کرد ناتوان نشد. خدا با بزرگی و قدرت بر آفریده‌ها حاکم است، و با علم و آگاهی از باطن و درونشان باخبر است، و با جلال و عزت خود از همه برتر و بالاتر است، چیزی از فرمان او سرپیچی نمی‌کند، و چیزی قدرت مخالفت با او را ندارد که بر او پیشی گیرد، و به سرمایه‌داری نیاز ندارد تا او را روزی دهد، همه در برابر او فروتنند، و در برابر عظمت او ذلیل و خوارند، از قدرت و حکومت او به سوی دیگری نمی‌توان گریخت که از سود و زیانش در امان ماند، همتایی ندارد تا با او برابری کند، و او را همانندی نیست که شبیه او باشد، اوست نابود‌کننده پدیده‌ها پس از آفرینش، که گویا موجودی نبود.

معاد و آفرینش دوباره پدیده‌ها



نابودی جهان پس از پدید آمدن، شگفت‌آورتر از آفرینش آغازین آن نیست، چگونه محال است در صورتیکه اگر همه جانداران جهان، از پرندگان و چهارپایان، آنچه در آغل است و آنچه در بیابان سرگرم چراست، از تمام نژادها و جنس‌ها، درس نخوانده و زیرک انسانها، گرد هم آیند تا پشه‌ای را بیافرینند، توان پدید آوردن آن را ندارند، و راه پیدایش آن را نمی‌شناسند، که عقلهایشان سرگردان و در شناخت آن حیران می‌ماند، و نیروی آنها سست و به پایان می‌رسد، و رانده و درمانده باز می‌گرداند، آنگاه اعتراف به شکست می‌کنند، و اقرار دارند که نمی‌توانند پشه‌ای بیافرینند و از نابود ساختنش ناتوانند و همانا پس از نابودی جهان تنها خدای سبحان باقی می‌ماند، تنها که چیزی با او نیست، آنگونه که قبل از آفرینش جهان چیزی با او نبود، بی وقت و زمان، نه روزگاری و نه مکان، در آن هنگام مهلت‌ها به سرآید، سالها و ساعتها سپری شود و چیزی جز خدای یگانه قهار باقی نمی‌ماند که بازگشت همه چیز به سوی اوست. پدیده‌ها، چنانکه در آغاز آفریده شدن قدرتی نداشتند، به هنگام نابودی نیز قدرت امتناعی ندارند، زیرا اگر می‌توانستند پایدارتر می‌مانندند، آفرینش چیزی برای خدا رنج آور نبوده و در آفرینش موجودات دچار فرسودگی و ناتوانی نشده است، موجودات را برای استحکام حکومتش نیافریده، و برای ترس از کمبود و نقصان پدید نیاورده است، آفرینش مخلوقات نه برای پرهیز از دشمنی بود که به او هجوم آورد، و نه برای ازدیاد دوران حکومت، و نه برای پیروز شدن بر شریک و معارض، و نه برای رفع تنهایی بوده است. سپس همه موجودات را نابود می‌کند، نه برای خستگی از اداره آنها، و نه برای آسایش و استراحت، و نه به خاطر رنج و سنگینی که برای او داشتند، و نه برای طولانی



شدن ملال آور زندگی‌شان، بلکه خداوند با لطف خود موجودات را اداره می‌فرماید، و با فرمان خود همه را بربا می‌دارد، و با قدرت خود همه را استوار می‌کند. سپس بدون آنکه نیازی داشته باشد بار دیگر همه را باز می‌گرداند، نه برای اینکه از آنها کمکی بگیرد، و نه برای رها شدن از تنها یی با آنها مانوس شود، و نه آنکه تجربه‌ای به دست آورد، و نه برای آنکه از فقر و نیاز به توانگری رسد، و یا از ذلت و خواری به عزت و قدرت راه یابد.